

PARLOPHON

Levytykset on tehty Berliinissä joitakin harvoja poikkeuksia lukuunottamatta.

- B.36000 GEORG MALMSTÉN - orkesterin säestyksellä (21.5.1929)
I (64015) **Tuomien kukkiessa** (När lindarna blomma), valssi (2:50), (S.Sune, san. Hertta Stüfen)
II (64019) **Vaan sitä eihän kukaan tietää saa** (Min egen lilla hemlighet), valssi (2:47)
(Jules Sylvain, san. Hertta Stüfen)
- *I-puoli myös Columbia G-3196-F*
- B.36001 GEORG MALMSTÉN - orkesterin säestyksellä (21.5.1929)
I (64016) **Paratiisi** (Paradiset), valssi (2:45), (Berta Önerberg, san. Hertta Stüfen)
II (64020) **Tähtivyö** (Vintergatan), valssi (3:00), (Jules Sylvain, san. Hertta Stüfen)
- *II-puoli myös Columbia G-3196-F*
- B.36002 GEORG MALMSTÉN - orkesterin säestyksellä (21.5.1929)
I (64021) **Siell' tyttönen on** (2:36), (Georg Malmstén, san. R.R.Ryynänen)
II (64026) **Meripoikien laulu**, marssi (2:35), (Georg Malmstén, san. Hertta Stüfen)
- B.36003 GEORG MALMSTÉN - med orkester ackomp. (21.5.1929)
I (64025) **En liten sång om hemmet**, vals (2:22), (komp. och text Georg Malmstén)
II (64027) **En sjömans hälsning** (2:34), (komp. och text Georg Malmstén)
- B.36004 GEORG MALMSTÉN - orkesterin säestyksellä (22.5.1929)
I (64030) **Nykyajan nainen**, foxtrot (2:18), (Georg Malmstén, san. Hertta Stüfen)
II (64037) **Riemu-Kalle**, valssi (2:50), (Georg Malmstén, san. R.R.Ryynänen)
- B.36005 GEORG MALMSTÉN - orkesterin säestyksellä (22.5.1929)
I (64031) **Meriväen vahtiparaati**, marssifox (2:22), (Georg Malmstén, san. Hertta Stüfen)
II (64036) **Merimiesloilu**, valssi (2:52), (Georg Malmstén, san. R.R.Ryynänen)
- B.36006 GEORG MALMSTÉN - med orkester ackomp. (22.5.1929)
I (64032) **En stulen kyss** (2:04), (komp. och text Georg Malmstén)
II (64035) **Farväl**, foxtrot (2:42), (komp. och text Georg Malmstén)
- B.36007 DAGMAR FORSBERG, Sopraano - orkesterin säestyksellä (21.5.1929)
I (64017) **Italaulu** (2:56), (trad., sov. Selim Palmgren)
II (64023) **Jos voisin laulaa kuin lintu voi** (2:05), (Oskar Merikanto, sov. Hans Aufrichtig)
- B.36008 DAGMAR FORSBERG, Sopraano - orkesterin säestyksellä (21.5.1929)
I (64028) **Heijaa, heijaa** (3:01), (Leevi Madetoja, san. L.Onerva)
II (64029) **Hyljätyn valitus** (2:16), (trad., sov. Hans Aufrichtig)
- B.36009 DAGMAR FORSBERG, Sopraano - orkesterin säestyksellä (21.5. / 22.5.1929)
I (64024) **Kuin hiipuva hiillos tummentuu** (2:30), (Oskar Merikanto, san. Severi Nyman)
II (64033) **Maarian kehtolaulu** (2:13), (Max Reger)
- B.36010 DAGMAR FORSBERG, Sopraano - orkesterin säestyksellä (21.5. / 22.5.1929)
I (64018) **Lintuselle** (1:27), (trad., sov. Selim Palmgren)
II (64034) **Paluu** (2:56), (Erkki Melartin)
- B.36011 PARLOPHON TORVISOITTOKUNTA (8.5.1929)
I (64004) **Tampereen Rykmentin marssi** (Parolan marssi) (2:45)
II (64005) **Viiipurin Rykmentin marssi** (Karjalaisten laulu) (2:41), (P.J.Hannikainen)

- B.36012 PARLOPHON TORVISOITTOKUNTA (8.5.1929)
 I (64006) **Keski-Suomen Rykmentin marssi** (Terve Suomi maa) (2:39), (Emil Genetz)
 II (64007) **Kaartin Jääkäripataljoonan marssi** (Jääkärimarssi) (2:26), (Jean Sibelius)
- B.36013 PARLOPHON JOUHIORKESTERI (16.5.1929)
 I (64011) **Pohjalaisia lauluja ja tansseja** - 1 (3:09), (sov. Kalle Tiger)
 II (64012) **Pohjalaisia lauluja ja tansseja** - 2 (3:02), (sov. Kalle Tiger)
- B.36014 PARLOPHON JOUHIORKESTERI (16.5.1929)
 I (64010) **Kaksi eteläpohjalaista polskaa** (2:09), (sov. Toivo Kuula)
 II (64013) **Kaksi eteläpohjalaista tanssia** (2:04), (sov. Toivo Kuula)
- B.36015 PARLOPHON JOUHIORKESTERI (16.5.1929)
 I (64008) **Lampaanpolska** (3:00), (Toivo Kuula)
 II (64009) **Linjaalirattaat** (2:59), (trad., sov. Karl Ekman)
- B.36016 SUURI SINFONIAORKESTERI, joht. tri Weissmann (6.5. / 16.5.29)
 I (64003) **Valssi satunäytelmästä "Tuhkimo"** (2:42), (Selim Palmgren)
 II (64014) **Tanz-Intermezzo** (2:46), (Jean Sibelius)
- B.36017 SUURI SINFONIAORKESTERI, joht. tri Weissmann (6.5.1929)
 I (64002) **Kuningas Kaarle XII Narvalla** (Narvan marssi) (2:32), (trad., sov. Robert Kajanus)
 EDITH LORAND'IN ORKESTERI (27.4.1929)
 II (37387) **Berceuse** (2:37), (Armas Järnefelt)
 - *II-puoli myös Parlophon B.12790 (ruotsalainen sarja)*
- B.36018 ARNOLD TILGMANN - harmonikan ja orkesterin säestyksellä (22.5.1929)
 I (64042) **Ei saa**, polkka (2:26), (sov. Hans Aufrechtig)
 II (64054) **Käy lehtohon**, valssi (2:31), (sov. Hans Aufrechtig)
- B.36019 ARNOLD TILGMANN - harmonikan ja orkesterin säestyksellä (22.5.1929)
 I (64050) **Pelimanni polkkaa soittaa**, polkka (2:36), (trad., sov. Hans Aufrechtig)
 II (64053) **Mä poika olen nuori**, valssi (2:48), (trad., sov. Hans Aufrechtig)
- B.36020 ARNOLD TILGMANN - orkesterin säestyksellä (22.5.1929)
 I (64051) **Lapsuuden ystävälle** ("Sä kasvoit neito kaunoinen") (2:16), (trad., sov. Hans Aufrechtig)
 ARNOLD TILGMANN - harmonikan, klarinetin ja orkesterin säest. (22.5.1929)
 II (64041) **Polska** ("Metsän puita tuuli tuudittaa") (2:25), (trad., sov. Hans Aufrechtig)
- B.36021 ARNOLD TILGMANN - orkesterin säestyksellä (22.5.1929)
 I (64038) **Niin minä, neitonen, sinulle laulan** (3:00), (trad., sov. Hans Aufrechtig)
 II (64039) **Kullan ylistys** ("Minun kultani kaunis on") (1:51), (trad., sov. Hans Aufrechtig)
- B.36022 ARNOLD TILGMANN - orkesterin säestyksellä (22.5.1929)
 I (64040) **Heilani kotiin** (2:41), (trad., sov. Hans Aufrechtig)
 ARNOLD TILGMANN - harmonikan, klarinetin ja orkesterin säest. (22.5.1929)
 II (64052) **Illalla** ("Tula tullalla") (2:24), (trad., sov. Hans Aufrechtig)
- B.36023 PIA RAVENNA - orkesterin säestyksellä (20.9.1929)
 I (64055-2) **Leivonen** (3:22), (Eva dell Acqua)
 II (64044-2) **Mademoiselle Rococo** (3:20), (Erkki Melartin, san. Michael Lybeck)
- B.36024 PIA RAVENNA - orkesterin säestyksellä (20.9. / 25.8.1929)
 I (64047-2) **Kun päivä paistaa** (2:52), (Oskar Merikanto, san. Hilja Haahti)
 II (64043) **Kehtolaulu** (2:40), (Ilmari Hannikainen, san. J.Ohquist)

- B.36025 PIA RAVENNA - orkesterin säestyksellä (20.9.1929)
 I (64048-2) **Mä elän** (2:25), (Oskar Merikanto, san. Larin Kyösti)
 II (64049-2) **Lapselle** (2:55), (Oskar Merikanto, san. Vilppu Kaukonen)
- B.36026 PIA RAVENNA - orkesterin säestyksellä (25.8.1929, -2: 20.9.1929)
 I (64045,-2) **Tuoll' on mun kultani** (2:40) (2:41), (trad., sov. Karl Ekman)
 II (64046,-2) **Taivas on sininen ja valkoinen** (2:45) (3:20), (trad., sov. Oskar Merikanto)
- B.36027 PIA RAVENNA - orkesterin säestyksellä (25.8.1929, -3: 20.9.1929)
 I (64056,-3) **Satakieli** (Die Nachtigall), (2:55) (3:01), (A.Alabjeff, san. R.R.Ryynänen)
 II (64057) **Rarahu** (2:32), (Sulho Ranta, san. Severi Nyman)
- B.36028 PIA RAVENNA - med orkester ackomp. (26.8.1929)
 I (64058) **När jag blev sjutton år** (2:02), (arr. S.Hebbe)
 II (64059) **Polska från Uppland** (2:48), (arr. Dannström)
- B.36029 GEORG MALMSTÉN - med orkester ackomp. (20.9. / 19.9.1929)
 I (64090) **Söndagskväll** (3:04), (Georg Malmstén)
 II (64076) **Vårdröm** (2:48), (Georg Malmstén)
- B.36030 ARNOLD TILGMANN - orkesterin säestyksellä (20.9.1929)
 I (64099) **Ruusu haudalta** - "Janos sankari" (2:47)
 (Bakonize Karoly, K.Ponoracz - Evert Suonio, Hans Aufrichtig)
 II (64101) **Iitalaulu** (1:54), (Evert Suonio, sov. Hans Aufrichtig)
- B.36031 ARNOLD TILGMANN - orkesterin / harmonikan säestyksellä (20.9. / 21.9.1929)
 I (64100) **Hae pois vaan sormukses'**, eteläpohjalainen kansanlaulu (1:52)
 (Toivo Kuula, sov. Hans Aufrichtig)
 II (64110) **Lintu se lauloi** (2:35), (trad., sov. Erkki Melartin - Hans Aufrichtig)
- B.36032 ARNOLD TILGMANN - harmonikan säestyksellä (21.9.1929)
 I (64111) **Voi niitä aikoja entisiä** (2:38), (trad., sov. Erkki Melartin - Hans Aufrichtig)
 II (64112) **Härmän pojat** (2:18), (trad., sov. A.Similä - Hans Aufrichtig)
 - *Huom! Etiketissä "orkesterisäestys"!*
- B.36033 R.R.RYYNÄNEN - orkesterin säestyksellä (20.9. / 19.9.1929)
 I (64092) **Laula tyttö** (2:55), (Oskar Merikanto, san. J.H.Erkko)
 II (64078) **Kullanmurunen** (2:19), (Oskar Merikanto, san. J.H.Erkko)
- B.36034 PARLOPHON-KVARTETTI - orkesterin säestyksellä (20.9.1929)
 I (64106) **Armaasta erotessa** (3:05), (Eduard Hermes, sov. Hans Aufrichtig)
 II (64108) **Suksimiesten laulu** (2:37), (Karl Collan, Evert Suonio, Hans Aufrichtig)
 - *Parlophon-kvartetissa laulavat Georg Malmstén, R.R.Ryynänen, Arnold Tilgman, Rafael Karlsson.*
- B.36035 PARLOPHON-KVARTETTI - orkesterin säestyksellä (20.9.1929)
 I (64107) **Lummekukka** (3:15), (Franz Abt, sov. Hans Aufrichtig)
 II (64109) **Sotamiesten laulu** (2:14), (L.N.Achte, Evert Suonio, Hans Aufrichtig)
- B.36036 SULO RÄIKKÖNEN - orkesterin säestyksellä (1.10.1929)
 I (64120) **Heilini soitteli** ("Talvella Talikkalan markkinoilla") (2:31),
 (trad., sov. Erkki Melartin - Hans Aufrichtig)
 II (64121) **Sinun silmät ja minun silmät** (2:23), (trad., sov. Erkki Melartin - Hans Aufrichtig)
- B.36037 SULO RÄIKKÖNEN - orkesterin säestyksellä (1.10.1929)
 I (64122) **Sotilaspoika** (2:31), (Fredrik Pacius, J.L.Runeberg - P.Cajander, Hans Aufrichtig)
 II (64123) **Oravan jäljillä** (2:13), (Erkki Melartin, Larin Kyösti, Hans Aufrichtig)

- B.36038 R.R.RYYNÄNEN - orkesterin säestyksellä (20.9.1929)
 I (64098) **Vertaus** (2:25), (Oskar Merikanto, san. J.H.Erkko)
 II (64096) **Sinäkö äiti?** (Kuolevan soturin viimeinen näky) (Mor, är det du?) (2:40)
 (Robert Séholt - H.Henriksen, san. Reino Hirviseppä)
- B.36039 R.R.RYYNÄNEN - orkesterin säestyksellä (20.9.1929)
 I (64094) **Verkkaan kuin sammuu** (2:50), (R.F. von Willebrandt, san. R.R.Ryynänen)
 II (64095) **Lapsuuden koti** (On the banks of Wabash) (2:55), (Paul Dresser, san. Väinö Sola)
- B.36040 R.R.RYYNÄNEN - orkesterin säestyksellä (20.9.1929)
 I (64093) **Oi lumi lentele**, valssi (2:51), (trad., sov. E.Koskimies)
 II (64097) **Käy ruusuiseen laaksohon neitoa kaks'** (3:05), (trad., sov. E.Koskimies)
- B.36041 RIO REIJO (R.R.Ryynänen) - orkesterin säestyksellä (19.9.1929)
 I (64079) **Ajetaanpa pojat kyydillä** (2:44), (pohjalainen kansanlaulu, sov. E.Koskimies)
 RIO REIJO - harmonikan säestyksellä (21.9.1929)
 II (64118) **Kulkurin valssi** (2:50), (trad., san. J.Alfred Tanner)
- B.36042 RIO REIJO - harmonikan säestyksellä (21.9.1929)
 I (64113) **Kylien kujilta** (2:53), (trad., san. J.Alfred Tanner)
 II (64115) **Pikkuinen poika** (2:32), (trad., san. J.Alfred Tanner)
- B.36043 RIO REIJO - harmonikan säestyksellä (21.9.1929)
 I (64114) **Mun eukkoni on maalla** (3:13), (trad., san. J.Alfred Tanner)
 II (64119) **Eipä luulis** (2:34), (merimieslaulu, san. J.Alfred Tanner)
- B.36044 PARLOPHON-KVARTETTI - urkujen, orkesterin ja kellojen säestyksellä (18.9.1929)
 I (64060) **Jouluyö** (3:15), (Franz Gruber, Joseph Mohr - Matti Pesonen, sov. Hans Aufrechtig)
 II (64062) **Oi sä riemuisa** (3:28), (sisilialainen kansansävel, sov. Hans Aufrechtig)
- B.36045 PARLOPHON-KVARTETTI - urkujen, orkesterin ja kellojen säestyksellä (18.9.1929)
 I (64061) **Joulukellot** (3:06), (Armas Maasalo, Helmi Auvinen, Hans Aufrechtig)
 II (64063) **Joululaulu** ("On hanget, korkeat nietokset") (2:35)
 (Jean Sibelius, V.Joukahainen, Hans Aufrechtig)
- B.36046 PARLOPHON-KVARTETTI - orkesterin säestyksellä (18.9.1929)
 I (64064) **Sua tervehdin** (3:04), (Härtel, san. Toivo Muromaa)
 II (64066) **Ylioppilaslaulu** ("Kaikukohon laulu maamme") (3:00), (Joseph Stuntz)
- B.36047 PARLOPHON-KVARTETTI - orkesterin säestyksellä (18.9.1929)
 I (64065) **Metsämiehen juomalaulu**, (Eduard Hermes)
 II (64067) **Riemu, sulle maljamme**, (Neithardt)
- B.36048 PARLOPHON-KVARTETTI - orkesterin säestyksellä (20.9.1929)
 I (64102) **Lähteellä** (2:15), (F.Ehrström, J.L.Runeberg, Hans Aufrechtig)
 II (64104) **Lempi ja riemu** (Nur im Herzen) (2:45), (F.Witt, sov. Hans Aufrechtig)
- B.36049 PARLOPHON-KVARTETTI - orkesterin säestyksellä (20.9.1929)
 I (64103) **Merimiehen laulu** (2:34), (Ekhardt, Evert Suonio, Hans Aufrechtig)
 II (64105) **Vanha menuetti** (2:10), (C.M.Bellman, R.R.Ryynänen, Hans Aufrechtig)
- B.36050 GEORG MALMSTÉN - orkesterin säestyksellä (20.9.1929)
 I (64087) **Inarinjärvi** (3:16), (Evert Suonio, Z.Topelius, Hans Aufrechtig)
 II (64088) **Humalamäen sillalla** (2:24), (trad., sov. Hans Aufrechtig)

- B.36051 GEORG MALMSTÉN - orkesterin säestyksellä (20.9. / 19.9.1929)
 I (64089) **Sunnuntai-ilta** (3:02), (Georg Malmstén, san. R.R.Ryynänen)
 II (64074) **Särkynyt onni**, valssi (3:10), (Georg Malmstén, san. R.R.Ryynänen)
 - myös Odeon A 228203
- B.36052 RAFAEL KARLSSON - orkesterin säestyksellä (20.9.1929)
 I (64086) **Joki** (2:23), (trad., sov. Erkki Melartin - Hans Aufrichtig)
 II (64091) **Mun heilani** (2:07), (trad., sov. Erkki Melartin - Hans Aufrichtig)
- B.36053 RAFAEL KARLSSON - orkesterin säestyksellä (19.9.1929)
 I (64082) **Wolgan lautturien laulu** (Burlaki) (2:30), (sov. Hans Aufrichtig)
 II (64083) **Pilvet ne varjosti** (2:16), (trad., sov. Erkki Melartin - Hans Aufrichtig)
- B.36054 ARNOLD TILGMANN - harmonikan säestyksellä (21.9.1929)
 I (64116) **Uskoton ja petollinen Julia** (3:01), (H.Borenius, san. Hjalmar Nortamo)
 II (64117) **Espanjatar** (La Spagnola), valssi (2:31), (V.di Chiara, san. Hjalmar Nortamo)
- B.36055 ARNOLD TILGMANN - orkesterin säestyksellä (19.9.1929)
 I (64080) **Kaipaava** (2:30), (trad., sov. Erkki Melartin - Hans Aufrichtig)
 II (64085) **Luullahan jotta on lysti olla** (2:06), (trad., sov. Toivo Kuula - Hans Aufrichtig)
- B.36056 ARNOLD TILGMANN - orkesterin säestyksellä (19.9.1929)
 I (64081) **Mustalainen** (2:20), (unkarilainen kansansävel, sov. Hans Aufrichtig)
 II (64084) **Poissa ainoo ystävä on** (2:25), (unkarilainen kansansävel, Evert Suonio, H.Aufrichtig)
- B.36057 GEORG MALMSTÉN - harmonikan, viulun ja pianon säestyksellä (19.9.1929)
 I (64068) **Kohta juhlat on Kapernaumissa**, foxtrot (2:52), (Torbern Cassel, san. R.R.Ryynänen)
 II (64069) **Sua unhoittaa en saatakaan**, foxtrot (2:29), (Georg Malmstén, san. R.R.Ryynänen)
- B.36058 GEORG MALMSTÉN - harmonikan, viulun ja pianon säestyksellä (19.9.1929)
 I (64070) **Meripojan sonetti**, merimiesvalssi (2:39), (Georg Malmstén, san. R.R.Ryynänen)
 II (64077) **Nujulan talkoopolkka** (2:28), (J.Alfred Tanner, sov. Hans Aufrichtig)
 - *B-puolen etiketissä: "Nujalan talkoopolkka"!*
- B.36059 GEORG MALMSTÉN - orkesterin säestyksellä (19.9.1929)
 I (64075) **Kevätunelma** (3:18), (Georg Malmstén, san. R.R.Ryynänen)
 GEORG MALMSTÉN - harmonikan, viulun ja pianon säestyksellä (19.9.1929)
 II (64071) **Onnen aika**, valssi (2:48), (Georg Malmstén, san. R.R.Ryynänen)
- B.36060 GEORG MALMSTÉN - orkesterin säestyksellä (19.9.1929)
 I (64072) **Merimiehen tervehdys** (2:41), (Georg Malmstén, san. R.R.Ryynänen)
 II (64073) **Laulelma kodistani**, valssi (2:25), (Georg Malmstén, san. R.R.Ryynänen)
- B.36061 SULO RÄIKKÖNEN - harmonikan säestyksellä (3.10. / 4.10.1929)
 I (64124) **Hilu hilu, hilu hilu** (2:32), (Sulho Ranta)
 II (64127) **Tanssilaulu** (Ähä, ähä, ämmät...) (2:25), (Erkki Melartin)
- B.36062 SULO RÄIKKÖNEN - harmonikan (ja viulun) säestyksellä (3.10.1929)
 I (64125) **Härmän pojat** (2:32), (pohjalainen kansanlaulu)
 II (64126) **Isoo-Antti ja Rannanjärvi** (2:33), (pohjalainen kansanlaulu, sov. Martti Similä)
- B.36063 SULO RÄIKKÖNEN - harmonikan säestyksellä (4.10.1929)
 I (64128) **Eteläpohjalainen kansanlaulu** (2:20), (Toivo Kuula)
 II (64129) **Hevonen kuin koirasteeri** (2:48), (Sulho Ranta)

- B.36064 R.R.RYYNÄNEN - Parlophon-orkesteri (5.2.1930)
 I (64136) **Tanssitaanko neiti polkkaa?** (Fröken, ska vi dansa polka), foxtrot (2:40)
 (Dardanell - Sundqvist, san. R.R.Ryynänen)
 R.R.RYYNÄNEN - harmonikan, viulun ja pianon säestyksellä (5.2.1930)
 II (64133) **Ruusuista ihanin** (Roslagens vackraste ros), merimiesvalssi (2:39)
 (Nils Georg, san. R.R.Ryynänen)
- B.36065 R.R.RYYNÄNEN - Parlophon-orkesteri (6.2.1930)
 I (64139) **Kylään tulee kuninkaita**, polkka (2:42), (trad., sov. Aapo Similä)
 II (64142) **Poika Pohjan Torniosta** (2:27), (trad., sov. Aapo Similä)
- B.36066 R.R.RYYNÄNEN - Parlophon-orkesteri (5.2. / 6.2.1930)
 I (64132) **Hämyssä suukko**, foxtrot (2:32), (Herr Dardanell, san. R.R.Ryynänen)
 II (64137) **Kerran onni katoaa** (Einmal sagt man sich "Adieu"), valssi (3:01)
 (Willy Schmidt-Gentner, san. R.R.Ryynänen)
- B.36067 R.R.RYYNÄNEN - Parlophon-orkesteri (5.2.1930)
 I (64135) **Pilvilinna**, valssi (2:51), (A.Östenberg, san. R.R.Ryynänen)
 II (64131) **Lemmenyö Barcelonassa** (En kärleksnatt i Barcelona), foxtrot (3:16)
 (Helge Lindberg, san. R.R.Ryynänen)
- B.36068 R.R.RYYNÄNEN - Parlophon-orkesteri (5.2. / 6.2.1930)
 I (64130-2) **Miss' aaltoovi laiho**, foxtrot (2:34), (Ernfrid Ahlin, san. R.R.Ryynänen)
 II (64140) **Etelän kaipuu**, foxtrot (2:53), (Georg Malmsten, san. R.R.Ryynänen)
- B.36069 R.R.RYYNÄNEN - harmonikan, viulun ja pianon säestyksellä (5.2. / 6.2.1930)
 I (64134) **Kävi niin tahi näin**, merimiesvalssi (2:23), (Sverker Ahde, san. R.R.Ryynänen)
 R.R.RYYNÄNEN - Parlophon-orkesteri (6.2.1930)
 II (64143) **Eikä mun heilani rikas oo**, valssi (2:25), (trad., sov. Aapo Similä)
- B.36070 R.R.RYYNÄNEN - Parlophon-orkesteri (6.2.1930)
 I (64138) **Valko-akaasiat**, valssi (2:57), (M.K.Steinberg, san. R.R.Ryynänen)
 PARLOPHON-ORKESTERI (18.3.1930)
 II (64161) **Suruni**, valssi (2:48), (Hannes Konno)
 - *II-puoli myös Parlophon B.36075-I*
- B.36071 GEORG MALMSTÉN - med orkester ackomp. (18.3.1930)
 I (64147) **Drömmen om dig**, vals (2:58), (komp. och text Georg Malmstén)
 II (64150) **Vårserenad**, vals (3:13), (komp. och text Georg Malmstén)
- B.36072 GEORG MALMSTÉN - urku- ja sellosäestys (18.3.1930)
 I (64156) **Oi Herra**, Op.18 N:o 1 (2:39), (Erkki Melartin, san. Ilta Koskimies)
 GEORG MALMSTÉN - urku- ja orkesterisäestys (18.3.1930)
 II (64157) **Kotihin mielin**, Op.71a N:o 1 (2:51), (Leevi Madetoja, san. Hilja Haahti)
- B.36073 GEORG MALMSTÉN - orkesterin säestyksellä (18.3.1930)
 I (64146) **Donin tyttö**, laulelma (3:08), (Stephan Kamensky, san. R.R.Ryynänen)
 II (64151) **Nuoruus-onni**, valssi (3:04), (Georg Malmstén, san. R.R.Ryynänen)
- B.36074 GEORG MALMSTÉN - orkesterin säestyksellä (18.3.1930)
 I (64145) **Stadion** (Hei hei hei, Suomi voiton vei!), foxtrot (3:10)
 (Georg Malmstén, san. R.R.Ryynänen)
 II (64149) **Onnen pilvilinna**, valssi (2:46), (Georg Malmstén, san. R.R.Ryynänen)
- B.36075 PARLOPHON-ORKESTERI (18.3. / 22.3.1930)
 I (64161) **Suruni**, valssi (2:48), (Hannes Konno)
 II (64162) **Punaruusu**, valssi (3:09), (H.Jäger)
 - *I-puoli myös Parlophon B.36070-II*

- B.36076 GEORG MALMSTÉN - orkesterin säestyksellä (18.3.1930)
 I (64155) **Kuutamomuiisto**, valssi (3:29), (Herman Sjöblom, san. Veijo Sala)
 II (64152) **Oi sä...** (Love, your magic spell is everywhere), foxtrot (3:02)
 (Edmund Goulding, san.R.R.Ryynänen)
- B.36077 GEORG MALMSTÉN - orkesterin säestyksellä (18.3.1930)
 I (64144) **Hyljätty äiti**, valssi (3:05), (trad., R.R.Ryynänen, Georg Malmstén)
 II (64153) **Vangin muistelmä** (2:57), (Georg Malmstén, san. R.R.Ryynänen)
 - myös *Odeon A 228200 ja Columbia G-3188-F*
- B.36078 2 HARMONIKKAA, VIULU JA PIANO (4.4.1930)
 I (64164) **Kuutamossa**, valssi (2:31), (Hugo Jäger)
 II (64165) **Hilupolka** (2:35), (Hugo Jäger)
- B.36079 PARLOPHON-ORKESTERI (14.4.1930)
 I (64167) **Kukkuva kello**, valssi (2:36), (Hugo Jäger)
 II (64168) **Marusja**, saksanpolka (2:36), (Hugo Jäger)
- B.36080 PARLOPHON-ORKESTERI (11.4.1930)
 I (64166) **Lemmenkaipuu**, valssi (2:58), (Hugo Jäger)
 HARMONIKKADUETTO (14.4.1930)
 II (64169) **Renki-Kallen polka** (2:53), (Hugo Jäger)
- B.36081 GEORG MALMSTÉN - med orkester (18.3.1930)
 I (64159) **Hän till dig min tanke flyr** (2:40), (komp. och text Georg Malmstén)
 II (64160) **Mor** (3:02), (Georg Malmstén, E.Kuyhlenstjerna-Wenster)
- B.36082 GEORG MALMSTÉN - orkesterin säestyksellä (18.3.1930)
 I (64154) **Vaeltava mustalainen**, laulelma (2:45), (Georg Malmstén, san. R.R.Ryynänen)
 II (64148) **Oi älä itke**, valssi (2:35), (Georg Malmstén, san. R.R.Ryynänen)
- B.36083 GEORG MALMSTÉN - Parlophon-orkesteri (19.8. / 20.8.1930)
 I (64171) **Saarijärven Liisa**, valssi (2:52), (Georg Malmstén, san. R.R.Ryynänen)
 II (64188) **Suloista se on mutta vaarallista** (Härligt, härligt, men farligt, farligt), one-step (2:47)
 (Fred Winter, san. Bengt Wistrand)
 - myös *Odeon A 228201*
- B.36084 GEORG MALMSTÉN - Parlophon-orkesteri (19.8.1930)
 I (64177) **Pustan laulu** (Steppens sång) (3:15), (Peter Lebedjeff, san. Reino Hirvisoppi)
 II (64174) **Unteni immyt**, valssi (2:56), (Georg Malmstén, san. R.R.Ryynänen)
- B.36085 KAARLO KYTÖ - Parlophon-orkesteri (21.8. / 20.8.1930)
 I (64201) **Punasarafaani**, laulelma (3:09), (Warlamow)
 II (64191) **Isä ja äiti** (Far och mor), laulelma (2:36), (Eugen Widman, san. R.R.Ryynänen)
- B.36086 KAARLO KYTÖ - Parlophon-orkesteri (19.8.1930)
 I (64176) **Kadun lapsi**, valssi (3:00), (Karl Rüster, san. R.R.Ryynänen)
 II (64178) **Yö luostarissa**, valssi (2:42), (Esa Erkkola, san. R.R.Ryynänen)
 - myös *Odeon A 228204*
- B.36087 KAARLO KYTÖ ja GEORG MALMSTÉN - Parlophon-orkesteri (20.8.1930)
 I (64183) **Yksin elämässä**, valssi (2:37), (trad., san. R.R.Ryynänen)
 II (64184) **Unelma**, valssi (3:06), (Georg Malmstén, san. R.R.Ryynänen)
- B.36088 KAARLO KYTÖ ja GEORG MALMSTÉN - Parlophon-orkesteri (21.8.1930)
 I (64194) **Onnelliset** (2:38), (Oskar Merikanto, san. Aleksis Kivi)
 II (64199) **Soipa kieli** (3:06), (Oskar Merikanto, san. Ilmari Calamnius)

- B.36089 GEORG MALMSTÉN - Parlophon-orkesteri (21.8. / 19.8.1930)
 I (64193) **Sairas karhunpoika** (2:32), (Georg Malmstén, san. R.R.Ryynänen)
 II (64180) **Tinapoikain marssi** (2:28), (Georg Malmstén, san. R.R.Ryynänen)
 - myös *Odeon A 228205*
- B.36090 GEORG MALMSTÉN - Parlophon-orkesteri (21.8. / 20.8.1930)
 I (64192) **Orpopojan joulu** (2:50), (Georg Malmstén, san. R.R.Ryynänen)
 II (64190) **Viulun tenho** (3:00), (Georg Malmstén, san. R.R.Ryynänen)
 Viulusoolo: Alexander Beregowsky
 - myös *Odeon A 228229*
- B.36091 GEORG MALMSTÉN - Parlophon-orkesteri (20.8.1930)
 I (64186) **Kesäyö**, valssi (2:55), (säv. ja san. V.Korpela)
 II (64185) **Tähtesi sun**, valssi (3:12), (Georg Malmstén, san. R.R.Ryynänen)
 - myös *Odeon A 228202*
- B.36092 KAARLO KYTÖ - Parlophon-orkesteri (19.8.1930)
 I (64172) **Kaunis Marjanka**, one-step (2:40), (Hannes Konno, san. Bengt Wistrand)
 II (64173) **Kuuhuja päin**, valssi (2:50), (Hugo Jäger, san. R.R.Ryynänen)
- B.36093 KAARLO KYTÖ - Parlophon-orkesteri (21.8. / 20.8.1930)
 I (64202) **Hyvää yötä** (The sunshine of your smile) (2:58), (Lilian Ray, san. Reino Hirviseppä)
 II (64182) **Koditon**, valssi (3:01), (Georg Malmstén, san. R.R.Ryynänen)
- B.36094 KAARLO KYTÖ ja GEORG MALMSTÉN - säest. urut ja orkesteri (21.8.1930)
 I (64204) **Hosianna** (2:55), (G.I.Vogler)
 II (64203) **Vanha joululaulu** ("On Jessen juuri tuonut") (3:11), (Prätorius)
- B.36095 GEORG MALMSTÉN - Parlophon-orkesteri (19.8.1930)
 I (64181) **Toive**, valssi (2:51), (Hannes Konno, san. R.R.Ryynänen)
 II (64175) **Jimmy banjoaan hän soittaa**, one-step (2:43), (Georg Malmstén, san. Bengt Wistrand)
- B.36096 KAARLO KYTÖ - Parlophon-orkesteri (21.8.1930)
 I (64198) **Kun ruusut kukkivat**, valssi (2:51), (V.Tuominen, san. Bengt Wistrand)
 II (64196) **Suvi-marssi**, one-step (2:52), (V.Tuominen, san. R.R.Ryynänen)
- B.36097 KILLE ja KALLE KILJUNEN (Georg Malmstén ja Kaarlo Kytö) - pianon säestyksellä (5.3.1931)
 I (64229) **Lekkerikekkerit** - 1 (3:00), (san. Reino Hirviseppä, sov. Parlophon)
 II (64230) **Lekkerikekkerit** - 2 (3:03), (san. Reino Hirviseppä, sov. Parlophon)
- B.36098 GEORG MALMSTÉN - Parlophon-orkesteri (4.3.1931)
 I (64207) **Tui, tui, Tuulikki**, foxtrot (2:48), (Georg Malmstén, san. R.R.Ryynänen)
 II (64209) **Jos oisin sulttaani**, foxtrot (3:15), (Georg Malmstén, san. Reino Hirviseppä)
 - myös *Odeon A 228194*
- B.36099 GEORG MALMSTÉN - Parlophon-orkesteri (4.3. / 5.3.1931)
 I (64205) **Katkerat muistot**, foxtrot (2:44), (V.Raikas, san. Erkki Uotila)
 II (64221) **Manuela**, tango (2:58), (Stephan Weiss, san. Reino Hirviseppä)
 - myös *Odeon A 228199*
- B.36100 KAARLO KYTÖ - Parlophon-orkesteri (5.3.1931)
 I (64215) **Suursaari**, foxtrot (2:13), (Kape Rüster)
 II (64226) **Kaupunkiöitä**, valssi (2:30), (Kape Rüster, san. Erkki Uotila)
 - myös *Odeon A 228198*
- B.36101 KAARLO KYTÖ - Parlophon-orkesteri (5.3.1931)
 I (64220) **Lintan kengät**, foxtrot (2:41), (Toivo Palmroth, san. Reino Hirviseppä)
 II (64218) **Muistojen ruusu**, valssi (2:38), (Ilmari Raekallio, san. Evert Suonio)

- B.36102 VILJO VESTERINEN, harmonikkasoolo (6.3.1931)
 I (64237) **Kapteeni Plumperi**, merimiesvalssi (2:40), (säv. ja san. Hannes Konno)
 Kertosäe: KAARLO KYTÖ
 II (64236) **Irti maasta**, polkka (2:36), (V.Tuominen)
 - *II-puoli myös Parlophone F 186*
- B.36103 KILLE KILJUNEN (Georg Malmstén) - Parlophon-orkesteri ja Viljo Vesterinen,
 harmonikka (4.3.1931)
 I (64214) **Kaisa-muorin polkka** (2:44), (Georg Malmstén, san. Reino Hirviseppä)
 VILJO VESTERINEN, harmonikkasoolo (6.3.1931)
 II (64233) **Metsäkukkia** (Woodland flowers), saksanpolkka (3:13), (Felix Burns)
 - *II-puoli myös Parlophone F 497*
- B.36104 GEORG MALMSTÉN - Parlophon-orkesteri (4.3.1931)
 I (64212) **Hyvästi kotimaa**, valssi (2:39), (Karl Rüster, san. Erkki Uotila)
 II (64213) **Unelmien yö**, valssi (2:52), (Esa Erkkola, san. Erkki Uotila)
 - *myös Odeon A 228196*
- B.36105 GEORG MALMSTÉN - Parlophon-orkesteri (5.3.1931)
 I (64224) **Penttin serenadi**, näyt. "Talkootanssit" (3:09), (Ilmari Hannikainen, san. Erkki Kivijärvi)
 II (64225) **Oli juhla ja juhannusilta**, näyt. "Talkootanssit" (2:59), (I.Hannikainen, san. E.Kivijärvi)
- B.36106 KAARLO KYTÖ - Parlophon-orkesteri (5.3.1931 / 20.8.1930)
 I (64217) **Honved Banda**, foxtrot oper. "Viktorian husaari" (2:53), (Paul Abraham)
 II (64187) **Armas mua vuottavi**, valssi (3:02), (A.Östenberg, san. Bengt Wistrand)
- B.36107 VILJO VESTERINEN, harmonikkasoolo (6.3.1931)
 I (64231) **Aviomiehen elämäntaru**, saksanpolkka (3:03), (Georg Malmstén, san. R.Hirviseppä)
 Kertosäe: KILLE KILJUNEN (Georg Malmstén)
 II (64242) **Odotus**, valssi (2:56), (Kittler)
- B.36108 GEORG MALMSTÉN - Parlophon-orkesteri (19.8.1930 / 5.3.1931)
 I (64179) **Wolgan laine**, valssi (2:49), (Georg Malmstén, san. R.R.Ryynänen)
 II (64222) **Irma**, tango (2:55), (Georg Malmstén, san. Reino Hirviseppä)
 - *myös Odeon A 228195*
- B.36109 GEORG MALMSTÉN - Parlophon-orkesteri (4.3.1931)
 I (64210) **Mustalais-sointuja**, valssi (3:14), (Horatio Nicholls, san. Reino Hirviseppä)
 II (64206) **Garnisoonin morsian**, marssifox (2:40), (Georg Malmstén, san. Reino Hirviseppä)
- B.36110 GEORG MALMSTÉN - med dragspel (Viljo Vesterinen) (6.3.1931)
 I (64244) **Skutan "Mary-Ann"**, vals (2:50), (Georg Malmstén)
 II (64243) **Soupe hos Pärman**, foxtrot (2:54), (Georg Malmstén)
- B.36111 ARVI MANSIKKA, lausunta (1931)
 I (64245) **Jätkät** (3:06), (kirj. Viljo Kojo)
 II (64248) **Kapakassa** (3:04), (kirj. Viljo Kojo)
- B.36112 ARVI MANSIKKA, lausunta (1931)
 I (64246) **Vanha läävä** (3:05), (kirj. Viljo Kojo)
 II (64247) **Matti ja Maija** (2:58), (kirj. Aaro Hellaakoski)
- P.62500 SUURI SINFONIAORKESTERI, joht. tri Weissmann (6.5.1929) - 30 cm:n levy -
 I (2-64900) **Finlandia** - 1 (3:46), (Jean Sibelius)
 II (2-64901) **Finlandia** - 2 (3:56), (Jean Sibelius)
 - *myös Parlophone E 11170*